



In occasione della
Giornata Nazionale del Made in Italy 2026

IL FILO DI UNA STORIA. TESSILE, MODA E MADE IN ITALY

15 Aprile 2026 ore 10:00

Museo del ferro di San Bartolomeo
via del Manestro n.107, Brescia

Saluti:

Francesco Fontana, Presidente Museo dell'industria e del lavoro di Brescia
Prof. Paolo Sacchini, Direttore Accademia di Belle Arti SantaGiulia

Modera:

René Capovin, Direttore scientifico Museo dell'industria e del lavoro di Brescia

Interventi:

Il passato conta. Storia e tessile

Marco Zannier, Cottonella SpA - Settore Moda e Tessile Confindustria Brescia

Descrivere è valorizzare. Il corso di Catalogazione e gestione degli archivi di Accademia SantaGiulia di Brescia e il Fondo Manifattura Pontoglio

Dott.ssa Alessia Foresti, diploma accademico di II° livello in Comunicazione e Didattica dell'arte

Dott.ssa Chiara Tabarelli, laureata in Beni Culturali, studentessa al corso di diploma accademico di II° livello in Comunicazione e Didattica dell'arte

Lisa Cattaneo, studentessa al corso di diploma accademico di I° livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico

Tessile, moda, lavoro femminile in Italia: costruzione e promozione di una filiera dall'età postunitaria al '900

Manuela Soldi, Phd in Storia dell'arte e dello spettacolo, docente presso Accademia di Belle Arti SantaGiulia

Moda Made in Italy. Il caso Fiorucci

Giannino Malossi, consulente e docente IULM Milano

Marchi e sottoculture giovanili

Alessandro Lancellotti, giornalista