



C° ∞ dB

ABLAZIONE SONORA

by **NEUNAU**

L'installazione "ablazione sonora" racconta e riassume 24 ore di attività fusoria del ghiacciaio dell'Adamello attraverso i suoi "lamenti". Mediante l'utilizzo di 4 registratori bioacustici collocati scientificamente nel ventre di crepacci e fessure durante l'estate del 2021, sono state acquisite più di 3880 ore di registrazioni ottenendo così una banca dati di suoni in continuo aggiornamento.

L'installazione mostra i dati scientifici raccolti attraverso una dimensione percettiva ed emotiva coinvolgente, consentendo così un punto di vista inedito sulle implicazioni e conseguenze negative del cambiamento climatico sugli ecosistemi fragili. Il 92% dei ghiacciai alpini rischia di scomparire entro la fine di questo secolo.

Ars Electronica Festival 2022

Linz, Austria

Dal 7 all'11 Settembre 2022

Museo dell'energia idroelettrica di

Valle Camonica - musil Cedegolo, Italia

Dal 17 settembre al 27 Novembre 2022

Inaugurazione 17 settembre ore 17:30



Con il contributo di



Partners



display.

In collaborazione con



A cura di



UMANESIMO ARTIFICIALE

WWW.UNSUONOINESTINZIONE.EU