

## COMUNICATO STAMPA

### ***American Scribblers 1 | Flannery O'Connor***

### ***A Good Man Is Hard to Find***

+

### ***Escape room at the museum***

MUSIL – Museo del Ferro di San Bartolomeo

venerdì 18 settembre e sabato 19 settembre 2026

Nel 250° della Dichiarazione di Indipendenza degli Stati Uniti d'America, in uno dei momenti più drammatici della storia di questo Paese, il MUSIL propone un percorso nella narrativa americana del Novecento.

Venerdì 18 alle 21.00 la lettura ad alta voce incontra la musica dal vivo per restituire storie di *scribblers*, le "scribacchine" e gli "scribacchini" che meglio hanno saputo cogliere il respiro di una certa America.

Protagonista delle letture è Debora Zuin, attrice, che presta voce e interpretazione a tre grandi autori della letteratura statunitense. Ad accompagnarla è Michele Dal Lago, chitarra e voce, che intreccia alla narrazione brani musicali statunitensi coevi ai racconti, costruendo un dialogo continuo tra pagina e canzone e restituendo al pubblico l'atmosfera sonora del tempo in cui le storie sono nate.

Il primo dei tre appuntamenti è dedicato a *Flannery O'Connor*. Il Sud degli Stati Uniti anni Cinquanta, tra ironia tagliente e tensione morale, accompagnato da sonorità *roots*, *blues* e *gospel*.

Venerdì 18 alle 18.00 e sabato 19 alle 11.00 il viaggio nella letteratura americana prenderà anche la forma di una *escape room*: le stanze del museo ospitano un'immersione giocosa in questa grande storia letteraria. L'attività è a cura di Anna Paladin e Andrea Ruzzenenti (Abibook Cooperativa Sociale onlus).

**fondazione****musil**

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
fondazione@musil.bs.it  
www.musil.bs.it

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell'**industria**  
e del **lavoro**

**musil**

**Debora Zuin** (<https://www.deborazuin.com/>)

Attrice, diplomata alla scuola del Piccolo Teatro di Milano diretta da G. Strehler. Ha lavorato tra gli altri con Marco Baliani nel progetto *Porti del Mediterraneo*, con Alfredo Arias in *Pene di cuore di una gatta francese* (Premio Molière come miglior spettacolo musicale) e con Peter Stein nel ruolo di *Meroe in Penthesilea*. E' Ismene in *Antigone* di Brecht per la regia di Federico Tiezzi, con cui collabora per diversi anni. Protagonista del monologo *Yourcenar/Clitennestra* e *Bonjour tristesse* entrambi diretti da Paolo Bignamini. Negli ultimi anni partecipa alla *Medea* di Emilio Russo per Tieffe teatro, a *Supplici* per la regia di Serena Sinigaglia e a *L'ultima domenica di agosto*, scritto e diretto da Fulvio Pepe per il TSV. In preparazione: *Scusate se non siamo morti in mare* di Emanuele Aldrovandi e *Rosa Conchiglia* di Magdalena Barile. Premio della critica Parolegesto Imola; Premio Virginia Reiter; Premio Eleonora Duse - Attrice emergente.

### **Michele Dal Lago**

Ricercatore e formatore nell'ambito delle scienze sociali, si occupa da anni di storia sociale della musica statunitense. E' chitarrista e cantante bluegrass.

### **Biglietti**

*American scribblers*: € 6 (ridotto e 4)

*Escape room*: € 8 (ridotto € 6)

### **Fondazione MUSIL**

#### **Museo del Ferro di San Bartolomeo**

via del Manestro 107

Brescia

Per informazioni e prenotazioni:

**+39 348 0435050 - [sanbartolomeo@musilbrescia.it](mailto:sanbartolomeo@musilbrescia.it)**

#### **fondazione musil**

9, via Cairoli  
25122 Brescia Italia  
T. +39 030 3750663  
F. +39 030 2404554  
[fondazione@musil.bs.it](mailto:fondazione@musil.bs.it)  
[www.musil.bs.it](http://www.musil.bs.it)

museo  
del ferro  
107 | 111 via del Manestro  
quartiere san Bartolomeo  
Brescia Italia

museo  
dell'industria e del lavoro  
18 via del Commercio  
Rodengo Saiano  
Brescia Italia

museo  
dell'energia idroelettrica  
48 via Roma  
Cedegolo Valcamonica  
Brescia Italia

museo  
dell'**industria**  
e del **lavoro**  
  
musil