

**D. Accordo di Programma per la realizzazione del Museo
della Mille miglia – Città di Brescia**

ACCORDO DI PROGRAMMA

(ai sensi dell'art. 34, d.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e della l.r. 14 marzo 2003, n. 2)

per la realizzazione del Museo della Mille Miglia – Città di Brescia

tra

la **REGIONE LOMBARDIA**, con sede in Milano, in Via Pola n. 14, qui rappresentata dall'Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, Ettore A. Albertoni;

la **PROVINCIA DI BRESCIA**, con sede in Brescia, Piazza Paolo VI, n. 29, qui rappresentata dal Presidente della Provincia, Alberto Cavalli;

il **COMUNE DI BRESCIA**, con sede in Brescia, Piazza della Loggia n.1, qui rappresentato dal Sindaco, Paolo Corsini;

e

per adesione

l'ASSOCIAZIONE MUSEO DELLA MILLE MIGLIA – CITTA' DI BRESCIA, con sede in Brescia, Via XXV Aprile n.16, qui rappresentata dal Vice-Presidente Enzo Cibaldi

premesso che

- Come risulta da atto del Notaio Eligio Conti, iscritto al Collegio Notarile di Brescia, in data 13 dicembre 1998, repertorio n. 58613, raccolta n.18310 registrato a Brescia il 28 dicembre 1998, l'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia ha ricevuto dal Comune di Brescia in concessione amministrativa per 55 anni a decorrere dalla data di completamento dei lavori di ristrutturazione e recupero conservativo, l'immobile denominato ex monastero di S. Eufemia in Brescia, bene sottoposto al vincolo della Sovrintendenza dei Beni Ambientali ed Architettonici come da Testo Unico approvato con d.lgs. 29 ottobre 1999, n. 490;
- con delibera 1 giugno 2000, n.5095, la Sovrintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici competente per territorio ha approvato il progetto di ristrutturazione dell'ex Monastero di S. Eufemia presentato dall'Associazione Museo della Mille Miglia e volto alla realizzazione nel medesimo complesso del Museo della Mille Miglia – Città di Brescia;
- con delibera di Consiglio Comunale 28 settembre 2000, n. 195, il Comune di Brescia ha approvato il progetto di ristrutturazione dell'ex Monastero di S. Eufemia;
- nella seduta del 22 aprile 2002 della Conferenza preliminare, indetta e presieduta dall'Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, i soggetti sottoscrittori del presente atto, alla presenza dell'Associazione Museo delle Mille Miglia, al fine di adottare soluzioni e modalità di intervento integrate coerenti, hanno manifestato la determinazione di stipulare un Accordo di programma, ai sensi dell'art. 34, d.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e della l.r. 14 marzo 2003, n. 2, per il recupero e la valorizzazione dell'ex Monastero di S. Eufemia, da destinare a sede del Museo delle Mille Miglia;

- conseguentemente, la Regione Lombardia ha promosso il presente Accordo di programma con d.g.r. 30 aprile 2002, n. VII/8944, avente per oggetto la promozione dell'Accordo di programma per la realizzazione del Museo della Mille Miglia – Città di Brescia;
- il Comitato per l'Accordo di programma, costituito ai sensi dell'art. 6, comma 5, l.r. 14 marzo 2003, n. 2, in esito ai lavori della Segreteria tecnica da esso nominata il 22 ottobre 2002, ai sensi dell'art. 6, comma 6, lettera d) della medesima legge regionale, in data 9 aprile 2003 ha approvato l'ipotesi del presente Accordo di programma;
- l'ipotesi del presente Accordo di programma è stata approvata dalla Giunta Regionale della Lombardia con deliberazione deln. ai sensi e per gli effetti dell'art. 6, comma 8, l.r. 14 marzo 2003;
- relativamente all'intervento di cui al presente Accordo di Programma sono stati già eseguiti e sono in corso di esecuzione i lavori inerenti i seguenti lotti:
 - primo lotto, già realizzato, consistente nei lavori di consolidamento delle strutture esistenti, realizzazione nuove costruzioni e impiantistica;
 - secondo lotto, in corso di esecuzione, relativo alla richiesta FRISL 2002/2004, presentata dall'Associazione Museo delle Mille Miglia – Città di Brescia, per lavori edili relativi ai corpi di collegamento e per la realizzazione degli allestimenti interni e scenografie;
 - terzo lotto, di prossima realizzazione, consistente nei lavori di completamento delle parti esterne;
- tutti gli impegni finanziari qui previsti saranno assunti dai dirigenti competenti nei limiti delle norme e delle disponibilità di bilancio dei singoli enti.

Tutto ciò premesso, tra i soggetti interessati all'Accordo di programma, come sopra individuati

si conviene e si stipula quanto segue

1 Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante del presente Accordo di Programma.

2 Obiettivo e oggetto dell'Accordo di Programma

- 2.1 Costituisce obiettivo del presente Accordo di Programma la realizzazione dell'intervento descritto al successivo punto 3
- 2.2 Il presente Accordo di Programma definisce il piano dei costi e dei finanziamenti, richiamati al successivo punto 7 e descritti negli Allegati n.4) e n. 5), nonché le attività funzionali alla realizzazione degli interventi, la tempistica e i soggetti responsabili, come meglio precisati nel cronogramma di cui all'Allegato n. 2) e nei successivi punti 3, 4, 5 e 6 del presente Accordo;
- 2.3 Il presente Accordo di Programma prevede, inoltre, gli adempimenti che ciascun soggetto interessato all'attuazione dell'Accordo dovrà compiere per consentire in tempi coordinati la realizzazione dell'insieme delle attività, delle opere e degli interventi programmati. Il presente Accordo prevede, altresì, i procedimenti e le azioni che le parti sottoscrittrici si impegnano a concludere per assicurare l'adempimento delle rispettive obbligazioni, come definiti nei successivi articoli 7 e 8.

3 *Descrizione dell'intervento*

3.1 L'intervento complessivo consiste:

3.1.1 nella ristrutturazione e nel recupero conservativo dell'immobile ex monastero di S. Eufemia, come identificato nella tavola di inquadramento territoriale di cui all'Allegato n. 1) del presente Accordo;

3.1.2 nella realizzazione nel medesimo immobile del Museo della Mille Miglia – Città di Brescia la cui gestione, curata direttamente dall'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia, si prevede che avrà inizio nel primo semestre del 2004.

3.2 L'intervento globale è suddiviso in tre lotti qui di seguito specificati:

- **Lotto 1**, già realizzato, consistente nei lavori di consolidamento delle strutture esistenti, realizzazione nuove costruzioni e impiantistica;
- **Lotto 2**, in corso di esecuzione, relativo alla richiesta FRISL precedentemente richiamata, per lavori edili relativi ai corpi di collegamento e per la realizzazione degli allestimenti interni e scenografie. In particolare i lavori del 2° lotto si riferiscono alla realizzazione delle parti di collegamento funzionale dei corpi di fabbrica esistenti, al completamento delle opere di finitura interne ed esterne del complesso mussale e alla formazione dei sistemi di drenaggio e contenimento delle acque meteoriche per la messa in sicurezza della struttura, come da descrizione nella relazione di presentazione del progetto. A - corpi di collegamento. B - opere interne. C - Opere esterne. D - Allestimenti e scenografie.
Il progetto esecutivo è depositato presso la Regione Lombardia – Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia e identificato con il codice progetto B/33 FRISL – 2002/2004 iniziativa B) - Beni culturali e spettacolo, obiettivo 2.
- **Lotto 3**, da realizzarsi, consistente nei lavori di completamento delle parti esterne. Questo lotto prevede la realizzazione di lavori edili di completamento, costruzioni leggere, impiantistica, infissi e consulenze tecniche di progettazione e assistenza in cantiere.

4 *Cronogramma*

Le attività funzionali alla realizzazione dell'intervento, la tempistica ed i soggetti responsabili, sono indicati nel cronogramma di cui all'Allegato n. 2).

5 *Soggetto attuatore*

L'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia, in accordo con gli Enti sottoscrittori del presente Accordo di Programma, assume la responsabilità generale per la progettazione il coordinamento e l'attuazione dell'intervento descritto al precedente punto 3.

6 *Comunicazione*

Le attività di comunicazione riguardanti il presente Accordo saranno svolte in collaborazione tra gli altri Enti sottoscrittori e il soggetto attuatore, che si impegna a compiere tutte le azioni necessarie a consentire tale attività, concordare i contenuti e le modalità di comunicazione esterna – a mezzo stampa e non – e le iniziative seminariali, convegnistiche e divulgative, relativamente al presente accordo di programma e agli interventi che ne sono oggetto, secondo le specifiche indicazioni contenute nell'Allegato n. 3).

7 *Piano dei costi e dei finanziamenti*

7.1 Il costo stimato per la realizzazione dell'intervento oggetto del presente Accordo, (comprensivo di tasse, imposte, ritenute fiscali e contributi di qualsivoglia natura, se dovuti, nella misura stabilita per legge) ammonta a € 6.521.636,18 così come descritto ed articolato nell'Allegato n. 4).

- 7.2 Gli oneri per la copertura dei suddetti costi, descritti analiticamente nel piano finanziario di cui all'Allegato n. 5), sono ripartiti tra i soggetti interessati alla realizzazione del presente Accordo di programma come di seguito richiamato.
- 7.2.1 La Regione Lombardia si impegna, a seguito dell'approvazione della graduatoria dei beneficiari dei fondi FRISL 2002/2004 – iniziativa B – Beni Culturali e Spettacolo, avvenuta con decreto del dirigente della struttura competente n. 8694 del 28 maggio 2003, ad erogare all'Associazione Museo della Mille Miglia Città di Brescia, in qualità di soggetto attuatore dell'intervento, i seguenti finanziamenti:
- 882.167,80 euro a rimborso
 - 294.055,93 euro a fondo perso
- La Regione Lombardia inoltre, con d.g.r. 30 settembre 2002, n. 10478 (2° provvedimento l.r. 35/95), ha assegnato un contributo per l'anno 2002 di 100.000 euro (dei quali 80.000 già erogati) all'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia per la riorganizzazione e la riclassificazione generale su base informatica ad alto contenuto tecnologico dell'Archivio storico della Mille Miglia.
- 7.2.2 L'Associazione Museo della Mille Miglia - Città di Brescia, con nota prot. L1.2003.0008476 del 25 giugno 2003 ha accettato il finanziamento regionale FRISL di cui al precedente punto 7.2.1 e pertanto, per la realizzazione dell'intervento descritto al precedente punto 3, si impegna:
- a) a restituire alla Regione Lombardia il contributo a rimborso in 20 quote annue costanti senza interessi, pari a euro 44.108,35 .
 - b) ad assumere a proprio carico la quota di costo del progetto non coperta dal suddetto finanziamento regionale FRISL, per un totale stimato di € 817.000,00 e tutti gli eventuali costi aggiuntivi derivanti dalla completa realizzazione dell'intervento.
- 7.2.3 La Provincia di Brescia si impegna a corrispondere all'Associazione Museo della Mille Miglia - Città di Brescia, a partire dall'anno 2004 e per la durata di anni 20, un contributo annuale di euro 44.108,35 a totale copertura della quota di rimborso del finanziamento FRISL, di cui sopra.
- 7.2.4 Il Comune di Brescia ha provveduto a dare in concessione amministrativa per 55 anni l'immobile denominato ex monastero di S. Eufemia e si impegna a supportare, tramite contributi finanziari, singole iniziative che verranno programmate dal Museo della Mille Miglia – Città di Brescia.
- 8 *Gestione del Museo della Mille Miglia – Città di Brescia*
L'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia si impegna a garantire la successiva gestione dell'omonimo Museo, in coerenza con l'analisi strategica per la fruizione del Museo delle Mille Miglia di cui all'Allegato n. 6).
- 9 *Modificazioni e integrazioni*
Eventuali modifiche, aggiornamenti o integrazioni del presente Accordo e dei relativi allegati saranno sottoposti, per l'approvazione, al Collegio di Vigilanza di cui al successivo punto 10, previa istruttoria da parte della Segreteria tecnica.

10 Collegio di vigilanza

- 10.1 Il Collegio di Vigilanza, ai sensi dell'art. 34, comma 7, d.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 6, comma 9, l.r. 14 marzo 2003, n. 2, è costituito: dal Presidente della Regione Lombardia o dall'assessore competente per materia, se delegato, che lo presiede; dal Presidente della Provincia di Brescia, o suo delegato; dal Sindaco del Comune di Brescia, o suo delegato.
- 10.2 Il Collegio di Vigilanza, ai sensi dell'art. 6, comma 9, l.r. 14 marzo 2003, n. 2, verifica le attività di esecuzione dell'Accordo, interpreta le norme di attuazione ed esercita i poteri sostitutivi.
- Ad esso, inoltre, sono attribuite, in particolare, le seguenti competenze e funzioni:
- a) vigilare sulla piena, tempestiva e corretta attuazione dell'Accordo di programma;
 - b) individuare gli eventuali elementi ostativi all'attuazione dell'Accordo di programma, concertando le soluzioni idonee alla loro rimozione, adottandole direttamente se possibile e proponendone l'adozione agli organi competenti se necessario;
 - c) provvedere, ove necessario o previsto, alla convocazione dei soggetti sottoscrittori e di altri soggetti eventualmente interessati anche riuniti in Conferenza di Servizi, per l'acquisizione di pareri in merito all'attuazione dell'Accordo di Programma;
 - d) dirimere in via bonaria le controversie che dovessero insorgere tra le parti in ordine all'interpretazione e all'attuazione del presente Accordo;
 - e) disporre eventuali interventi sostitutivi in caso di inadempimento;
 - f) applicare, in caso di inadempimento da parte dei soggetti sottoscrittori degli impegni assunti nel presente Accordo, la procedura di cui al successivo punto 11.
 - g) approvare eventuali integrazioni o modifiche e/o aggiornamenti del presente Accordo, così come previsto al precedente punto 9;
- 10.3 Il Collegio di Vigilanza, ai sensi dell'art. 6, comma 9, l.r. 14 marzo 2003, n.2, esercita le sue funzioni anche avvalendosi della Segreteria tecnica già nominata dal Comitato per l'Accordo di programma con le modalità e con i compiti di cui all'art. 6, comma 6, lett. d) della medesima legge, fatta salva la facoltà di modificarne la composizione e provvedere alle necessarie sostituzioni.
- 10.4 Il Collegio, all'atto dell'insediamento, che avverrà su iniziativa del suo Presidente, definirà l'organizzazione e le modalità per il proprio funzionamento.

11 Sanzioni

- 11.1 Il Collegio di Vigilanza, nel caso di accertato inadempimento da parte dei soggetti sottoscrittori del presente Accordo agli obblighi assunti provvederà a:
- a) contestare l'inadempienza a mezzo lettera raccomandata con ricevuta di ritorno, con formale diffida ad adempiere entro un congruo termine;
 - b) disporre, una volta decorso infruttuosamente detto termine, gli interventi necessari per ottenere l'esecuzione delle inadempienze.
- 11.2 Resta ferma la responsabilità del soggetto inadempiente per i danni arrecati con il proprio comportamento agli altri soggetti, ai quali compete di decidere la ripartizione degli oneri sostenuti in conseguenza diretta dell'inadempimento contestato, salvo rivalersi successivamente nei confronti del soggetto inadempiente.

- 11.3 Nel caso in cui la gravità dell'inadempimento sia tale da compromettere definitivamente l'attuazione del presente Accordo, restano a carico del soggetto inadempiente tutte le spese sostenute dalle altre parti anche per studi, piani e progetti predisposti per la realizzazione di tutto quanto previsto nel presente Accordo.
- 12 *Controversie*
Ogni controversia derivante dall'interpretazione e dall'esecuzione del presente Accordo, che non venga definita bonariamente dal Collegio di Vigilanza ai sensi del punto 10.2 lett. d) spetterà all'Autorità Giudiziaria competente.
Foro competente sarà quello di Brescia.
- 13 *Verifiche*
Il presente Accordo di Programma sarà soggetto a verifiche periodiche su richiesta motivata dei singoli soggetti sottoscrittori o del Collegio di Vigilanza.
- 14 *Sottoscrizione, effetti e durata*
- 14.1 Il presente Accordo di Programma, sottoscritto dai legali rappresentanti dei soggetti interessati, sarà approvato con decreto del Presidente della Regione Lombardia, adottato dall'Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, allo scopo delegato, e sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia.
- 14.2 Le attività programmate sono vincolanti per i soggetti attuatori, che si assumono l'impegno di realizzarle nei tempi indicati.
- 14.3 Il presente accordo avrà durata fino alla completa realizzazione degli interventi in esso previsti.
- 15 *Allegati*
Costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo di Programma i seguenti allegati:
- Allegato 1) Tavola di inquadramento territoriale
 - Allegato 2) Cronogramma delle attività e dei lavori
 - Allegato 3) Comunicazione
 - Allegato 4) Costi
 - Allegato 5) Piano dei finanziamenti
 - Allegato 6) Analisi strategica per la fruizione del Museo Mille Miglia

Brescia,2003

Letto, approvato e sottoscritto

Per la **Regione Lombardia**

L'Assessore alle Culture, Identità
e Autonomie della Lombardia
Ettore A. Albertoni

Per la **Provincia di Brescia**

Il Presidente
Alberto Cavalli

Per il **Comune di Brescia**

Il Sindaco
Paolo Corsini

Per adesione

L'Associazione Museo della Mille Miglia – Città di Brescia
Il Vice-Presidente
Enzo Cibaldi

Il presente Accordo di Programma viene sottoscritto per gli aspetti connessi alla sua gestione tecnica, finanziaria e amministrativa

Per la Regione Lombardia

Il Direttore Generale della Direzione Generale Culture
Identità e Autonomie della Lombardia
Pietro Petrarola

Per la Provincia di Brescia

Il Direttore dell'Area
Affari Generali
Innocenzo Sala

Per il Comune di Brescia

Il Dirigente del Settore Unità di Staff
Coordinamento Aziende Pubbliche
Patrizia Serena
